

من أجل ثقافةٍ شيعيةٍ زهرائيةٍ أصيلة.. من أجل نهضةٍ ثقافيةٍ حسينيةٍ زهرائيةٍ متحصّرةٍ
من أجل وعيٍ مهدويٍ زهرائيٍ راقٍ

مؤسسة القمر للثقافة والإعلام عبر قناة القمر الفضائية

تقدّم تحفةً برامجها

بانوراما الظهور المهدوي

مع عبد الحلیم الغزي

اللوحة العملاقة للفرح الذي لا ينتهي... حكاية الأمل والبهجة... قصة الانتظار والفرح

إنها رواية الروايات... مضمونها يوم الخلاص أول يوم من أيام الله

سلام على قائم آل محمد

الحلقة 7

الخميس: 10/ شهر رمضان / 1445 هـ - 21 / 3 / 2024 م

www.alqamar.tv

ت	العناوين	الصفحة
1	في الجهة المهدوية هناك صناعة أيضا؛ مثلما يصنع إبليس البترين، إمام زماننا يصنع الزهرائيين. ج1	2
2	من هو أول زهرائي؟	2
3	هنالك صناعتان و عملية الموازنة هذه لابد أن تتحقق	3
4	ما هو المنطق القرآني في سياق الصناعتان؟ ومن أين تفرع البتريون ابتداء؟	4
5	إنها عملية نحت الرجال لصنع الزهرائيين مثلما يتحدث القرآن عنها	4
6	حينما نتحدث عن صناعة الرجال يدخل في الحساب	5
7	عملية نحت الانسان لصنع الزهرائييات مثلما يتحدث القرآن: الصناعة المريمية	5
8	لا علاقة بين أن يجيد الإنسان الحديث وبين أن يكون زهرائياً حقيقياً: (امامنا الكاظم يخبرنا)	6
9	ماهي حقيقتنا على أحسن تقدير نحن الذين ندعي اننا زهرائيين و زهرائيات؟	6
10	> "صناعة الزهرائيين"؛ جولة في ثقافة الكتاب والعترة بنحو موجز	7
11	❖ الشاشنة الأولى: مجموعة من أحاديث العترة الطاهرة	7
12	① معرفة فقه أهل البيت لا يمكن أن تتحقق إلا من هذا الطريق	8
13	② ملامح من المنهج اليماني الزهرائي الفهم العميق، لا يكون إلا في هذه القلوب: (صفة الزهرائيين)	9
14	③ هذه الأحاديث نخبرنا أن علم الحجّة بن الحسن يمكن أن يصل إلى الشيعة في زمان غيبته	10
15	④ إن الله تبارك وتعالى لم يدع الأرض إلا وفيها عالم: (علم بقية الله واصل منه)	11
16	⑤ لم تخل الأرض منذ كانت من حجة عالم يحيي فيها ما يميّتون من الحق: (صفة العالم متكررة) لماذا؟	11
17	⑥ تلاحظون أن أمير المؤمنين يكرّر هذا المضمون في خطبه الشريفة: (البد لأرضك من حجة لك)	12
18	⑦ الحلال والحرام يؤخذ من بقية الله قبل قيامه في غيبته	12
19	❖ هذه الأحاديث التي قرأناها عليكم إنها نماذج مثيلاتها في الألفاظ وفي المضامين والمعاني مثيلاتها كثيرة كثيرة جداً، كلها تشير إلى الحقائق التالية	13
20	❖ الشاشنة الثانية: الزهرائيون وامام زماننا والواقع الشيعي	14
21	① أول لفظة فيها: الحجّة بن الحسن زهرائي الأول	14
22	② الإمام الحجّة بين أن أكثر مراجع وعلماء وفقهاء الشيعة ما هم على منهجه	14
23	③ إمام زماننا يكره وإعنا ولذا أبعدنا عنه وابتعد عنا	15
24	❖ الشاشنة الثالثة: ذكر الزهرائيون في كل زمان وطريق امام زماننا الذي ضيعناه	16
25	① للزهرائيين ذكر في زمان غيبة الحجّة بن الحسن، وكلّ القران تشير إلى الغيبة الطويلة	16
26	② إذا هناك طريق إلى الإمام، نحن الذين ضيعنا هذا الطريق سواء في غيبته الاولى او الطويلة	17
27	③ حديث يشتمل على الكثير من الحقائق: فاعلية غيبته من أن الإمام يدخل في بيوتنا لكننا لا نراه	18
28	> ما الذي يتمناه علينا الشيخ الغزي؟ ولماذا؟	19

يَا زَهْرَاءُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
سَلَامٌ عَلَى قَائِمِ آلِ مُحَمَّدٍ، سَلَامٌ عَلَى مُنْتَظِرِيهِ بِصَدَقِ الْمَعْرِفَةِ وَوَفَاءِ الْغُهِودِ..
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ جَمِيعاً وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ..
بانوراما الظهور المهدوي..



عبد الحليم الغزّي

البرنامج الذهبي

إنه برنامج القرية الظاهرة الآمنة
وفقاً للمنهج اليماني

المعرفة الذهبية

إمامك دينك ودينك إمامك

الزُبدَةُ الذهبية

إعرف إمامك وعرف بإمامك

البراءة الذهبية

طلق منهج أصحاب العمام الإيليسية الكبيرة في النجف وكربلاء

طلاقاً بانناً لا رجعة فيه إن كنت راضياً في إمامك

العبادة الذهبية

رابط مرابطة الأحرار في فناء إمامك

الخارطة الاجمالية للاجواء التي تقع فيها وقائع الظهور
تم الحديث فيها وتناولنا
مُفردةٌ مُهمّةٌ: البتريّون!



في الجهة المهدويّة: إمامُ زماننا يصنَعُ الزّهراييين. ج1

البتريّون الصنّاعةُ الشّيطانيّةُ في أجلي صورها

في الجهة المهدويّة هناك صنّاعةُ أيضاً؛ مثلما يصنَعُ إبليسُ البتريّين، إمامُ زماننا يصنَعُ الزّهراييين.
من هو أول زهرايّي؟



وحيثما أقولُ من أن إمامَ زماننا يصنَعُ الزّهراييين

لا أقصدُ نفسي ولا أقصدُ كثيرين يُحبّون أن يصفوا أنفسهم بأنهم زهراييون،

لأنّ الزهرايّي الأوّل هو إمامُ زماننا، في توقيعاته الشريفة هو الذي يقول؛ "من أن الزّهراء أسوةٌ له"، أسوته

الزّهراء، الزّهرايّي الأوّل هو إمامُ زماننا، وإمامُ زماننا هو إمامُ الزّهراييين،

حينما أقولُ عن نفسي زهرايّي أنا، هذا كلامٌ في كلامٍ مُجرّد ادّعاء،

فأنا لا أتحدّثُ عن صنّاعةِ الزّهراييين هنا عن نفسي وعن الآخرين الذين يُحبّون أن يصفوا أنفسهم بأنهم

زهراييون،

إنّي أتحدّثُ عن الزّهراييين الحقيقيين،

يُمكنكم أن تصفوني بلسان الحقيقة من أنّي خطيبٌ، مُتحدّثٌ، أديبٌ، يُمكنكم أن تقولوا هذا، أديبٌ

بملاحظة الاطلاع على الأدب العربي من هذه الجهة، يُمكنكم أن تصفوني بهذه الأوصاف وتصدّقون في

ذلك لأنّ الواقع يُثبتها، لكنني لا أستطيع أن أصف نفسي بأنّي زهرايّي بلسان الحقيقة، إنّي أحبُّ أن

أكون كذا لك لكنني لازلتُ جزءاً من هذا الواقع الطوسي البتري القدير،

أحاولُ أن أتملّصَ منه بقدرِ ما أستطيع، إنني أحاول ولا أدري هل نجحتُ في ذلك أم لا، ولا أريدُ منكم أن تحكموا على نجاحي أو فشلي، ماذا أصنعُ بمدحكُم وثنائكم، إنني لا أعبأ بمدح أحد، وإنما أريدُ التقييمَ والحكمَ من إمامِ زمانِي وليسَ منكم، ماذا أصنعُ بتقييمكم، ماذا أصنعُ بتقييمي لنفسي وماذا أصنعُ بتقييمكم لي؟! هذه هي الحقيقةُ المقشّرةُ من دُونِ مُجاملاتٍ ومن دُونِ رتوشٍ وإضافاتٍ، وتزييناتٍ وتجميلاتٍ ومُصانعاتٍ.

وهُنَاكَ إِمَامُ زَمَانِنَا يَقُومُ بِصِنَاعَةِ
الزَّهْرَانِيّينَ

إِذَا هُنَاكَ إبليسُ يَقُومُ بِصِنَاعَةِ
الْبَتْرِيّينَ

هناك صناعتان

الزَّهْرَانِيّونَ صِنَاعَةُ بَقِيَةِ اللَّهِ	الْبَتْرِيّونَ صِنَاعَةُ إبليسَ
فإنني أتحدّثُ عن النصوص عن الأحاديث، إذ لا أرى على أرض الواقع شيئاً من مضامين هذه الأحاديث، قطعاً يوجدُ زهْرَانِيّونَ أنا لا أستطيعُ أن أميّزُهُم، هذا أمرٌ راجعٌ إلى إِمَامِ زَمَانِنَا.	موجودةٌ على أرض الواقع مُنذُ أن أسَّسَ الطوسيُّ المشؤوم حوزتهُ اللعينة في النَّجف سنة 448 للهجرة وإلى يومنا هذا جُموعُ البتريّين تترى وتترى وتترى



عملية الموازنة هذه لا بدّ أن تتحقّق؛

وهُنَاكَ قائمُ آلِ مُحَمَّدٍ يَعْمَلُ
لدولةِ حَقِّهِ كي يصنعَ الزَّهْرَانِيّينَ
وهو الزَّهْرَانِيّ الأوّل وهو إِمَامُ
الزَّهْرَانِيّينَ.

فَهُنَاكَ إبليسُ يَعْمَلُ في جولةٍ
باطله كي يصنعَ البتريّينَ.

❖ ما هو المنطق القرآني في سياق الصناعتان؟ ومن أين تفرع البتريون ابتداءً؟

❖ هذا منطِقُ سورة الكوثر:

○ ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾، إِنَّهَا فَاطِمَةُ، إِنَّهَا فَاطِمَةُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهَا، وفي الجهة الثانية هُنَاكَ شَانِي رَسُولُ اللَّهِ إِنَّهُ الْأَبْتَرُ.

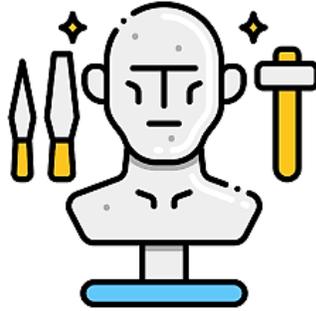


وَهُنَاكَ الْمَسَارُ
الْأَبْتَرُ

فَهُنَاكَ الْمَسَارُ
الْكُوْثَرُ

الْبَتْرِيُّونَ هَؤُلَاءِ مِنْ هُنَاكَ يَتَفَرَّعُونَ لِأَنَّهُمْ بَتَرُوا
إِمَامَةَ فَاطِمَةَ، هَذِهِ حَقِيقَةُ الْبَتْرِيِّينَ، بَتْرِيُو النَّجْفِ
وَكِرْبَلَاءِ بَتَرُوا إِمَامَةَ فَاطِمَةَ هَؤُلَاءِ هُمُ الْبَتْرِيُّونَ

الْمَسَارُ الْكُوْثَرُ هُوَ مَسَارُ إِمَامِ زَمَانِنَا وَالَّذِي يُنْتِجُ
الزَّهْرَائِيَّينَ يَصْنَعُ الزَّهْرَائِيَّينَ إِنَّهَا عَمَلِيَّةٌ نَحْتَ
الرِّجَالِ



❖ إِنَّهَا عَمَلِيَّةٌ نَحْتَ الرِّجَالِ لَصْنَعِ الزَّهْرَائِيَّينَ مِثْلَمَا يَتَحَدَّثُ الْقُرْآنُ عَنْهَا:

❖ في سورة طه عن صِنَاعَةِ مُوسَى فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الَّذِي صَنَعَهُ: في الآية (39) بعد البسملة من سورة طه جاء في آخرها: كُلُّ التَّفَاصِيلِ هِيَ جُزْءٌ مِنْ صِنَاعَةِ مُوسَى

○ ﴿إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّكَ مَا يُوحَى﴾ ❖ أَنْ أَفْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَأَفْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ
عَدُوُّ لِي وَعَدُوُّ لَهْ - كُلُّ هَذَا جُزْءٌ مِنْ صِنَاعَةِ مُوسَى - وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي

❖ إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى مَن يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ
وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَى قَدَرٍ يَا

مُوسَى - كُلُّ هَذِهِ الْوَقَائِعِ وَكُلُّ هَذِهِ التَّفَاصِيلِ هِيَ مَجْمُوعَةٌ أَجْزَاءَ لَصْنَاعَةِ مُوسَى، إِلَى أَنْ تَقُولَ الْآيَةُ
(41) بَعْدَ الْبِسْمَلَةِ مِنْ سُورَةِ طه:

○ **وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي** - الآية التي بعدها: **أَذْهَبَ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنبِيَا فِي ذِكْرِي** - الآية التي بعدها: **أَذْهَبَا إِلَيَّ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى**.

✓ **﴿وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾**.

✓ **﴿وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾**.

✦ **حينما نتحدث عن صناعة الرجال يدخل في الحساب:**

❖ يدخل فيها النجاح والفشل، ويدخل فيها السقوط والارتفاع، ويدخل فيها الخطأ والصواب، ويدخل ويدخل ويدخل،

❖ برنامج مرسوم بأخطائه وصوابه بسقوطه وارتفاعه حتى السفاهة تكون جزءاً من البرنامج!!

❖ لكنها تكون سبباً للاعتبار وللاعتاظ لِمَا سِيَأْتِي، هناك مجموعة كبيرة من الأجزاء تتداخل فيما بينها لصناعة الإنسان،

❖ الآيات هذه تتحدث عن نبي معصوم لكنني جئت بها مثلاً لتقريب الفكرة.

✦ **عملية نحت الانسان لصنع الزهرايات مثلما يتحدث القرآن : الصنعة المريمية**

❖ والأمر هو هو في سورة آل عمران حيث الحديث عن امرأة إنها السيدة مريم، فالصناعة ليست للذكور فقط، حينما أقول هو نحت الرجال تعبيراً لأنه نحت للرجال ونحت للنساء في الآية (37) بعد البسملة من سورة آل عمران:

○ **﴿فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا -**

▪ كل هذا جزء من صناعتها - هذه الصنعة المريمية - إلى آخر ما جاء في الآية الكريمة، إنني أتحدث

عن صناعة الزهرايين بهذا المنطق بالمنطق القرآني رجالاً ونساءً،

▪ لا يوجد فارق في البين بين الرجال والنساء فعملية النحت هي هي للرجال وللنساء على حد سواء.



وأؤكد عليكم

من أنني حين أتحدث عن الزهرايين هنا لا أتحدث عن نفسي ولا عن مجموعات من الناس يصفون

أنفسهم بأنهم زهرايون،

حينما أقول: "زهرايون نحن والهوى والهوى زهراي"،

إنني أحب أن أكون كذلك، وإلا ففي الحقيقة مثلما قلت لكم يمكنكم أن تصفوني بأي خطيب متحدث

أجيد الكلام هذه صنعتي.

❖ لا علاقة بين أن يُجيدَ الإنسان الحديث وبين أن يكونَ زهرايياً حقيقياً: (امامنا الكاظم يخبرنا)

❖ أقرأ عليكم حديثاً عن إمامنا موسى بن جعفر صلوات الله وسلامه عليهما، من (الكافي الشريف)، إنّه الجزء (8) من طبعة دار التعارف للمطبوعات/ بيروت- لبنان/ في الصفحة (184)، إنّه الحديث (209):

- بسنده - بسند الكليني - عن إمامنا الكاظم صلوات الله عليه: إمامنا باب الحوائج هو الذي يقول:
- لو مَيَّرْتُ شِيعَتِي لَمْ أَجِدْهُمْ إِلَّا وَاصِفَةً -
- يُجِيدُونَ الكلام، كما قُلْتُ لَكُمْ قَبْلَ قَلِيلٍ يُمَكِّنْكُمْ أَنْ تَصِفُونِي بِأَنِّي خَطِيبٌ مُتَحَدِّثٌ مُتَكَلِّمٌ أَجِيدُ صِنْعَةَ الكلام، هذا شيء،
- أمّا أن يكونَ الإنسانَ زهرايياً حقيقياً هذا شيءٌ آخر لا علاقة بين أن يُجيدَ الإنسانَ الحديثَ وبين أن يكونَ زهرايياً حقيقياً هذا هو واقعنا،
- وهذا الكلامُ ليسَ للإعلامِ أو لإظهار التواضعِ أو لغير ذلك، هذه هي الحقيقةُ بعينها وليسَ بشيءٍ آخر،

○ وَلَوْ امْتَحَنْتُهُمْ لَمَا وَجَدْتُهُمْ إِلَّا مُرْتَدِّينَ، وَلَوْ تَمَحَّصْتُهُمْ لَمَا خَلَصَ مِنَ الْأَلْفِ وَاحِدٌ، وَلَوْ غَزَبْتُهُمْ

غَزَبَلَهُ لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا مَا كَانَ لِي - إِلَّا مَا كَانَ لِي؛ يُشِيرُ الإمامُ إلى عددٍ محدودٍ قليلٍ جداً -

- إِنَّهُمْ طَالَمَا اتَّكَبُوا عَلَى الْأَرَائِكِ فَقَالُوا نَحْنُ شِيعَةُ عَلِيٍّ، إِنَّمَا شِيعَةُ عَلِيٍّ مَنْ صَدَّقَ قَوْلَهُ فِعْلُهُ -
- التَّصْدِيقُ فِي الفِعْلِ، الفِعْلُ يُصَدِّقُ القَوْلَ، رِوَايَةٌ ذَهَبِيَّةٌ هَذِهِ الرِوَايَةُ - يَتَكَلَّمُونَ يَتَكَلَّمُونَ فَقَطْ إِنَّهُمْ

ظاهرة صوتية ليس إلا -

- إِنَّمَا شِيعَةُ عَلِيٍّ مَنْ صَدَّقَ قَوْلَهُ فِعْلُهُ - وَأَيْنَ هؤُلاءِ؟! إِنَّهُمْ الْأَقْلُونَ عدداً، هكذا وصفهم إمامنا باب الحوائج صلوات الله وسلامه عليه إِنَّهُمْ الْأَقْلُونَ عدداً.

❖ ماهي حقيقتنا على أحسن تقدير نحن الذين ندعي اننا زهرايين و زهرايات؟

❖ حقيقتنا هي هذه مثلما جاء في دعاء عرفة إنّه الدعاء المروي عن سيّد الشهداء عن حسيننا صلوات

الله وسلامه عليه، ماذا نقرأ في هذا الدعاء الشريف: هؤلاءِ وحقّ الحسين نحن، هؤلاءِ نحن

- إِلَهِي مَنْ كَانَتْ مَحَاسِنُهُ مَسَاوِي فَكَيْفَ لَا تَكُونُ مَسَاوِيهِ مَسَاوِي، وَمَنْ كَانَتْ حَقَائِقُهُ دَعَاوِي فَكَيْفَ لَا تَكُونُ دَعَاوِيهِ دَعَاوِي -

- هؤلاءِ نحن، هذه كلمات سيّد الشهداء صاغها لي ولأمثالي ولكم ولأمثالكم، هذه حقيقتنا لا نتعدّها، إذا تعدّيناها فذلك بتوفيقٍ وصناعةٍ من إمام زماننا إذا توفّر لنا ذلك -

- فحينما أحدثكم عن الزهرايين إنني لا أحدثكم عن نفسي ولا عن كثيرين من الناس يُحِبُّونَ أَنْ يَصِفُوا أَنْفُسَهُمْ بِأَنَّهُمْ زَهْرَائِيُونَ، نَحْنُ نَعْرِفُ أَنْفُسَنَا وَهَذَا هُوَ وَاقِعُنَا مِثْلَمَا قَالَ إِمَامُنَا الْكَاطِمُ فِي أَحْسَنِ أَحْوَالِنَا مَا نَحْنُ إِلَّا وَاصِفَةٌ مُتَحَدِّثُونَ مُتَكَلِّمُونَ، حَقِيقَتُنَا لَا تَتَجَاوَرُ مَا جَاءَ فِي دُعَاءِ سَيِّدِ الشُّهَدَاءِ فِي يَوْمِ عَرَفَةَ

"صناعة الرّهائيين"؛ جولة في ثقافة الكتابِ والعترة بنحوٍ موجز.

سأجعلُ كلامي في شاشاتٍ مُتعدّدة، وهذا الأسلوبُ أتبعهُ دائماً في برامجي،

الَّذِينَ لَمْ يُتَابِعُوا بِرَامِجِي أَقُولُ لَهُمْ:

- ✓ الشاشات المتعدّدة هذه الفكرة مُستقاة من كاميرات المراقبة، الكاميرات الأمنيّة، كاميرات المراقبة تُجمَعُ صُورها وما تلتقطه عدساتها في مجموعةٍ من الشاشات،
- ✓ وإذا أرادوا أن يَعْرِفُوا الموضوع الَّذِي يَبْحَثُونَ عَنْهُ فِيمَا صَوَّرَتْهُ كاميراتُ المراقبة عليهم أن يدرسوا جميعَ الصور الّتي ظهرت في جميع الشاشات، ومن هُنَا فَإِنَّ حَديثي سَيَكُونُ فِي شاشاتٍ مُتعدّدة، أتمنّى عليكم أن تُدَقِّقُوا النَّظَرَ مَعِي.

الشاشة الأولى

1



سأذكرُ لَكُمْ في هذه الشاشة مجموعةً من أحاديث العترة الطاهرة، هذه الأحاديث مَثيلاتها كثيرةٌ جداً، هُنَاكَ عَشْرَاتٌ وَعَشْرَاتٌ بَلْ مِائَاتٌ مِنَ الْأَحَادِيثِ فِي هَذَا الْمَضْمُونِ، **اخترتُ لَكُمْ سبعةَ أَحَادِيثٍ** مِنْ كُتُبِنَا الْقَدِيمَةِ الْأَصْلِيَّةِ الْأَصِيلَةِ، إِنَّهَا كَلِمَاتٌ أَنْمَتِنَا الْمَعْصُومِينَ، هَذِهِ الْأَحَادِيثُ لَوْ تَدَبَّرْتُمْ فِيهَا سَتَعْرِفُونَ بَأَنَّ وَقَعْنَا الشَّيْعِيَّ مِنْدُ بَدَايَةِ الْغَيْبَةِ الْكُبْرَى وَمُنْذُ تَأْسِيسِ حَوْزَةِ النَّجَفِ الْمَشْهُومَةِ سَنَةَ 448 لِلْهَجْرَةِ لَا عِلَاقَةَ لَهُ بِإِمَامِ زَمَانِنَا، إِنَّا نَسِيرُ فِي طَرِيقٍ بَعِيدٍ جِدّاً عَنْ إِمَامِ زَمَانِنَا، هَذِهِ الْأَحَادِيثُ أَحَادِيثُهُمْ، لَنْ أُضِيفَ شَيْئاً مِنْ عِنْدِي، لَكِنِّي أَقُولُ لَكُمْ أَحْتَرَمُوا عُقُولَكُمْ وَحَكِّمُوا عُقُولَكُمْ وَانظُرُوا بَدَقَّةٍ فِي مَضَامِينِ هَذِهِ الْأَحَادِيثِ وَبَعْدَ ذَلِكَ عُودُوا إِلَيْهَا بَعْدَمَا تَحْكُمُونَ عَلَيْهَا بِعُقُولِكُمْ عُودُوا إِلَيْهَا وَانظُرُوا إِلَيْهَا بِقُلُوبِكُمْ، لَكِنْ فِي بَادِي الْأَمْرِ عَلَيْكُمْ أَنْ تَحْتَرَمُوا عُقُولَكُمْ وَأَنْ تَتَعَامَلُوا مَعَهَا بِعُقُولِكُمْ، الدَّورَ الَّذِي سَأَقُومُ بِهِ أَنْ أُعْرِضَ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ الْأَحَادِيثَ. الْأَمْرُ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى هَذِهِ الْأَحَادِيثِ، هَذِهِ الشَّاشَةُ الْأُولَى لِأَبْدُ أَنْ تَجْمَعُوا بَقِيَّةَ مَا سَيُعْرَضُ فِي هَذِهِ الشَّاشَاتِ إِنَّهَا سَبْعُ شَاشَاتٍ، مِنْ **الشَّاشَةِ الْأُولَى إِلَى الشَّاشَةِ السَّادِسَةِ أَحَادِيثُ الْعِتْرَةِ**، أَمَّا **الشَّاشَةُ السَّابِعَةُ آيَاتٌ مِنَ الْقُرْآنِ** كِي نَعْرِضَ مَا تَمَّ عَرْضُهُ فِي الشَّاشَاتِ مِنَ الشَّاشَةِ الْأُولَى إِلَى الشَّاشَةِ السَّادِسَةِ كِي نَعْرِضَ ذَلِكَ عَلَى حُكْمِ الْقُرْآنِ وَعَلَى مَضْمُونِ الْقُرْآنِ، وَلِذَا فَإِنَّ الشَّاشَةَ السَّابِعَةَ سَتَكُونُ مُقْتَصِرَةً عَلَى آيَاتٍ مِنَ الْكِتَابِ الْكَرِيمِ كِي يَكُونَ الْكَلَامُ مُحْكَمًا مُتَكَامِلًا.

1 معرفة فقه أهل البيت لا يمكن أن تتحقق إلا من هذا الطريق:

- ❖ (غَيْبَةُ النُّعْمَانِيِّ)، النعماني المتوفى سنة 360 للهجرة، وهو تلميذ الكليبي رضوان الله تعالى عليهما، طبعة أنوار الهدى/ الطبعة الأولى - فَمِ الْمَقْدَسَةِ / في الصفحة (143) / إِنَّهُ الْبَابُ (10) / الْحَدِيثُ (2):
- بسنده - بسند النعماني - عَنِ الْمُفَضَّلِ بْنِ عُمَرَ - دَقَّقُوا النَّظَرَ مَعِيَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ، الْمُفَضَّلُ بْنُ عُمَرَ يُحَدِّثُنَا عَنْ إِمَامِنَا الصَّادِقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ:
- خَبَّرَ تَدْرِيهَ - تَعْرِفُ فِقْهَهُ وَحَقِيقَتَهُ - خَيْرٌ مِنْ عَشْرِ تَرْوِيهِ، "خَيْرٌ مِنْ عَشْرِ تَرْوِيهَا" - فَلَرْبَمَا جَاءَتْ (تَرْوِيهِ) مُرَاعَاةً لِلسَّجْعِ، مِنَ الْأَخْبَارِ الَّتِي تَرْوِيهَا - إِنَّ لِكُلِّ حَقٍّ حَقِيقَةً وَلِكُلِّ صَوَابٍ نُورًا -
- ثُمَّ قَالَ إِمَامُنَا الصَّادِقُ: إِنَّا وَاللَّهِ لَا نَعُدُّ الرَّجُلَ مِنْ شِيعَتِنَا فَقِيهَا حَتَّى يُلْحَنَ لَهُ -

■ **حَتَّى يُلْحَنَ لَهُ؛**

- ليس الحديث عن اللحن الذي هو الخطأ النحوي في الكلام أو في اللغة، وإنما المراد هنا معارضة الكلام دلائل الكلام الحقيقية،
- وأنا لا أريد أن أقف عند الرواية هنا لأن موطن الشاهد سيأتينا، إنما أقرأ هذا كي تعرفوا من أن معرفة فقه أهل البيت لا يمكن أن تتحقق إلا من هذا الطريق من معرفة لحن القول - خَبَّرَ تَدْرِيهَ خَيْرٌ مِنْ عَشْرِ تَرْوِيهَا، إِنَّ لِكُلِّ حَقٍّ حَقِيقَةً وَلِكُلِّ صَوَابٍ نُورًا - ثُمَّ قَالَ إِمَامُنَا الصَّادِقُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ:

- إِنَّا وَاللَّهِ لَا نَعُدُّ الرَّجُلَ مِنْ شِيعَتِنَا فَقِيهَا حَتَّى يُلْحَنَ لَهُ فَيَعْرِفَ اللَّحْنَ، إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ عَلَى مِنْبَرِ الْكُوفَةِ: إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ فِتْنًا مُظْلِمَةً عَمِيَاءَ مُنْكَسِفَةً لَا يَنْجُو مِنْهَا إِلَّا النُّومَةُ، قِيلَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَمَا النُّومَةُ؟ قَالَ: الَّذِي يَعْرِفُ النَّاسَ وَلَا يَعْرِفُونَهُ -

■ **"يَعْرِفُ النَّاسَ"؛**

- يَعْرِفُ عَقَائِدَهُمْ، يَعْرِفُ مَاذَا يَجْرِي فِي قُلُوبِهِمْ، يَعْرِفُ مُخَطَّطَاتِهِمْ -
- موطن الشاهد هنا: **وَاعْلَمُوا أَنَّ الْأَرْضَ لَا تَخْلُو مِنْ حُجَّةٍ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ** - هذا كلام أمير المؤمنين يُحَدِّثُنَا بِهِ إِمَامُنَا الصَّادِقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا -
- **وَلَكِنَّ اللَّهَ سَيُعْجِبُ خَلْقَهُ عَنْهَا** - عن حُجَّتِهِ، لِمَاذَا؟ - **بِظُلْمِهِمْ وَجَوْرِهِمْ وَإِسْرَافِهِمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ** -
- الطريق مفتوح إلى آل مُحَمَّدٍ، الطريق مفتوح إلى إمام زماننا ولكن بسبب ما يصدُرُ مِنَّا سَيُضِيعُ عَلَيْنَا الطريق،
- والكلام هذا يكون موجهاً للكبار قبل الصغار، لكبار القوم، لأصحاب العمائم الكبيرة الكذابين الذين يقولون إِنَّا نَوَابُ صَاحِبِ الزَّمَانِ، أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى أَكَاذِبِيهِمْ -
- **وَلَوْ خَلَّتِ الْأَرْضُ سَاعَةً وَاحِدَةً مِنْ حُجَّةٍ لِلَّهِ لَسَاخَتْ بِأَهْلِهَا، وَلَكِنَّ الْحُجَّةَ يَعْرِفُ النَّاسَ وَلَا يَعْرِفُونَهُ كَمَا كَانَ يُوسُفُ يَعْرِفُ النَّاسَ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ**، - هذا مثالٌ حسيٌّ فيه تقريبٌ من وجه وفيه تبعيدٌ من وجهٍ آخر - **ثُمَّ تَلَا: "يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ"** -

- موطنُ الشَّاهدِ هُنا؛ "الحُجَّةُ موجودٌ، الطريقُ إليه مَفْتُوحٌ ولكنَّا نحنُ الَّذينَ قطعنا هذا الطريقَ"،
- **قُطَاعُ الطريقِ مَنْ هُمْ؟**
- مراجعُ النَّجفِ وكربلاء، أولئك هُم الَّذينَ قَطَعُوا الطريقَ فيما بيننا وبينَ إمامِ زماننا وحوَّلونا إلى طريقٍ مَتَاهَةٍ، هُم تَاهُوا وتَيَّهونا مَعَهُم
- **لا يُفْهَمُ الحديثُ**
- مِن أنَّ الإمامَ الحُجَّةَ موجودٌ بَيْنَ النَّاسِ مِثْلَمَا يَتَحَدَّثُ البعضُ حينما يُقَسِّمُونَ الغَيْبَةَ إلى نَوْعَيْنِ؛

هناكَ غَيْبَةُ العُنْوَانِ	هناكَ غَيْبَةُ الشَّخْصِ
هذا هُراءٌ لَيْسَ لَهُ مِن عَيْنٍ ولا أثرٌ في ثقافة الكتابِ والعترة	الغَيْبَةُ هي غَيْبَةُ الشَّخْصِ هُوَ غَائِبٌ عن أبصارنا، غَائِبٌ لَيْسَ بِعُنْوَانِهِ عُنْوَانُهُ موجودٌ معروفٌ، هُوَ غَائِبٌ عن أبصارنا بشخصه، في الحقيقة عِيُونُنَا هي الغائبة، عِيُونُنَا هي الَّتِي لا تراه،

- **وَالْأَفْهَى شَاهِدٌ عَلَيْنَا**
- ﴿وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾،
- هذه الآية لا تتحدَّثُ عن صلواتنا في المساجد، وإنَّما تتحدَّثُ عن بواطننا وماذا نفعلُ في خلواتنا وفي أيِّ مكانٍ من الأمكنة وفي أيِّ زمانٍ من الأزمنة،
- ماذا نفعلُ بجوارحنا وماذا يدورُ في جوارحنا من نوايانا وخلجاتنا النَّفْسِيَّةِ، وماذا نقولُ بنحوٍ جهريٍّ، وماذا نقولُ هَمْساً، وماذا نقولُ مِن دُونِ صوتٍ حينما نُحدِّثُ أنفُسنا بأنفسنا،
- هذا المعنى سأوضِّحه وأبيِّنه فيما يأتي في الحلقة القادمة أو في الَّتِي بعدها

2 ملامح من المنهج اليماني الزهراي الفهم العميق، لا يكون إلا في هذه القلوب: (صفة الزهرايين)

- ❖ في (كمال الدين)، للصدوق المتوفى سنة 381 للهجرة/ الجزء الأول/ طبعة مؤسسة شمس الضحى - إيران/ صفحة 436/ إنَّه الحديثُ (2)، حديثٌ مُفَصَّلٌ سأقرأ ما يرتبط بموضوع الحلقة، كميلُ ابنُ زيادٍ يقول:

- أَخَذَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ بِيَدِي - صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ - فَأَخْرَجَنِي إِلَى ظَهْرِ الكُوفَةِ - النَّجفِ
- ظَهْرُ الكُوفَةِ النَّجفِ - فَلَمَّا أَصْحَرَ - لَمَّا ابْتَدَعْنَا عَنِ البِنَاءِ عَنِ الكُوفَةِ وَبُيُوتِهَا وَبَسَاتِينِهَا -
- تَنَفَّسَ ثُمَّ قَالَ: يَا كَمِيلُ، إِنَّ هَذِهِ القُلُوبَ أَوْعِيَةَ فَخَيْرُهَا أَوْعَاها - أَوْعَاها أَكْبَرُها أَوْسَعُها أَعْمَقُها -
- ومَرَّ الكلامُ عَلَيْنَا في الحلقة الأولى مِن حلقات هذا البرنامج حينما حدَّثتكم عن ملامح المنهج اليماني الزهراي الفهم العميق، الفهم العميق لا يكون إلا في هذه القلوب الواعية العميقة المتسعة
- إِحْفَظْ عَنِّي مَا أَقُولُ لَكَ، النَّاسُ ثَلَاثَةٌ؛ عَالِمٌ رَبَّانِيٌّ - الإمامُ المعصوم - **وَمُتَعَلِّمٌ عَلَى سَبِيلِ النَّجَاةِ** - هؤلَاءِ هُمُ الزَّهْرَائِيُّونَ - وَهَمَجٌ رُعَاعٌ أَتْبَاعُ كُلِّ نَاعِقٍ يَمِيلُونَ مَعَ كُلِّ رِيحٍ - إِنَّهُمْ البَتْرِيُّونَ اللُّعْنَاءُ - لَمْ

يَسْتَضِيئُوا بِنُورِ الْعِلْمِ وَلَمْ يَلْجَأُوا إِلَى زُكْنٍ وَثِيقٍ - الركن الوثيق هو الإمام المعصوم - مَا عِنْدَهُمْ لَيْسَ عِلْمًا إِنَّهَا جِهَالَةٌ، استمروا، استمروا ودققوا النَّظَرَ فِي الْحَدِيثِ عَنِ الْعِلْمِ.

○ إلى أن يقول أمير المؤمنين: اللَّهُمَّ بَلَى لَا تَخْلُو الْأَرْضَ مِنْ قَائِمٍ لِلَّهِ بِحُجَّةٍ إِمَّا ظَاهِرٍ مَشْهُورٍ أَوْ خَافٍ مَغْمُورٍ لئَلَّا تَبْطُلَ حُجْجُ اللَّهِ وَبَيِّنَاتُهُ وَكَمْ ذَا وَأَيْنَ أَوْلِيَّتِكَ، **أَوْلِيَّتِكَ وَاللَّهِ الْأَقْلُونَ عَدَدًا وَالْأَعْظَمُونَ خَطَرًا بِهِمْ - هَوْلًا هُمْ الزَّهْرَائِيُّونَ - بِهِمْ يَحْفَظُ اللَّهُ حُجَجَهُ وَبَيِّنَاتِهِ حَتَّى يُودِعُوهَا نُظْرَاءَهُمْ وَيَزْرَعُوهَا فِي قُلُوبِ أَشْبَاهِهِمْ، هَجَمَ بِهِمُ الْعِلْمُ عَلَى حَقَائِقِ الْأُمُورِ وَبَاشَرُوا رُوحَ الْبَاقِينَ وَاسْتَلَانُوا مَا اسْتَوْعَرَهُ الْمُتْرَفُونَ وَأَنَسُوا بِمَا اسْتَوْحَشَ مِنْهُ الْجَاهِلُونَ وَصَحِبُوا الدُّنْيَا بِأَبْدَانٍ أَرْوَاحُهَا مُعَلَّقَةٌ بِالْمَحَلِّ الْأَعْلَى، يَا كَمِيلَ، أَوْلِيَّتِكَ خُلَفَاءُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ وَالِدُعَاةُ إِلَى دِينِهِ آهَ آهَ شَوْقًا إِلَى رُؤْيَتِهِمْ وَأَسْتَعْفِرُ اللَّهَ لِي وَلَكُمْ -**

▪ قد يتصور البعض من أن الإمام هنا يتحدث عن الأئمة المعصومين، لكن الإمام ذكر وصفاً هذا الوصف لا ينطبق على المعصومين صلوات الله عليهم، حينما قال: "بِهِمْ يَحْفَظُ اللَّهُ حُجَجَهُ وَبَيِّنَاتِهِ حَتَّى يُودِعُوهَا نُظْرَاءَهُمْ وَيَزْرَعُوهَا فِي قُلُوبِ أَشْبَاهِهِمْ"،

▪ إذا أردنا أن نطبق هذا الوصف على المعصومين يعني أن المعصوم في مرحلة من المراحل يكون قلبه خالياً من العلم والمعرفة وهو بحاجة إلى زراعة العلم والمعرفة في قلبه، فهذا الكلام لا ينطبق على المعصومين،

▪ أمير المؤمنين يتحدث عن المتعلمين على سبيل النجاة، ألم يخبركم يوماً بأن الناس ثلاثة؛ عالم رباني، العالم الرباني لا يمكن أن تمر عليه ثانية كي يحتاج في تلك الثانية إلى زراعة في قلبه، عالم رباني ومتعلم على سبيل نجاته، هؤلاء هم المتعلمون، المتعلمون على سبيل نجاته.

▪ هؤلاء هم الذين حدثنا عنهم إمامنا السجاد صلوات الله وسلامه عليه: "يا أبا خالد - من المصدر نفسه - يا أبا خالد إن أهل زمان غيبته - غيبة قائم آل محمد - القائلين بإمامته والمنتظرين لظهوره أفضل من أهل كل زمان - إلى أن قال إمامنا السجاد: أَوْلِيَّتِكَ الْمُخْلِصُونَ حَقًّا وَشَيْعَتُنَا صِدْقًا وَالِدُعَاةُ إِلَى دِينِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ سِرًّا وَجَهْرًا"

3 هذه الأحاديث تخبرنا أن علم الحجة بن الحسن يمكن أن يصل إلى الشيعة في زمان غيبته:

❖ في (الكافي الشريف)، الجزء الأول/ طبعة دار الأسوة/ طهران - إيران/ في الصفحة (308)/ إنه الحديث

(13)، شيئاً من خطبة خطبها أمير المؤمنين صلوات الله عليه على منبر الكوفة، ماذا قال في خطبته؟:

○ اللَّهُمَّ إِنَّهُ لَا بُدَّ لَكَ مِنْ حُجْجٍ فِي أَرْضِكَ حُجَّةٍ بَعْدَ حُجَّةٍ عَلَى خَلْقِكَ يَهْدُونَهُمْ إِلَى دِينِكَ -

▪ إِنَّهُمْ أئِمَّتُنَا الْمَعْصُومُونَ، **وَمَاذَا يَفْعَلُونَ؟**

○ **وَيُعَلِّمُونَهُمْ عِلْمَكَ -**

▪ هذا الكلام ينطبق على إمام زماننا، هذه الأحاديث تخبرنا أن علم الحجة بن الحسن يمكن أن يصل إلى الشيعة في زمان غيبته بمختلف الأساليب، بمختلف الطرق،

- كما قُلْتُ لَكُمْ قَبْلَ قَلِيلٍ هَذِهِ الْأَحَادِيثُ تُخْبِرُنَا بِأَنَّ مَنَهِجَ حَوْزَةِ النَّجْفِ وَكَرْبَلَاءَ مَنَهِجٌ بَاطِلٌ لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْجَاهِلِيَّاتِ وَالظُّنُونِ الْخَرَقَاءِ، لَا عِلَاقَةَ لِمَنَهِجِهِمْ بِعِلْمٍ يَصِلُ إِلَيْهِمْ مِنْ إِمَامٍ زَمَانِهِمْ، اصْطَبَرُوا عَلَيَّ وَدَقَّقُوا النَّظَرَ فِي الْأَحَادِيثِ -
- كَيْ لَا يَتَفَرَّقَ أَتْبَاعُ أَوْلِيَائِكَ، ظَاهِرٌ غَيْرُ مُطَاعٍ أَوْ مُكْتَتَمٌ يَتَرَقَّبُ، إِنْ غَابَ عَنِ النَّاسِ شَخْصُهُمْ فِي حَالِ هُدْنَتِهِمْ فَلَمْ يَغِبْ عَنْهُمْ قَدِيمٌ مَبْتُوثٌ عِلْمِهِمْ، وَآدَابُهُمْ فِي قُلُوبِ النَّاسِ مُثَبَّتَةٌ فَهُمْ بِهَا عَامِلُونَ -
- إِلَى أَنْ يَقُولَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ: فِي مَنْ هَذَا وَلِهَذَا يَأْرُرُ الْعِلْمُ - يَنْكَمِشُ الْعِلْمُ - إِذَا لَمْ يُوجَدْ لَهُ حَمَلَةٌ يَحْفَظُونَهُ وَيَرْوُونَهُ كَمَا سَمِعُوهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ - الْعُلَمَاءُ هُمْ مُحَمَّدٌ وَآلُ مُحَمَّدٍ - وَيَصْدِقُونَ عَلَيْهِمْ فِيهِ، اللَّهُمَّ فَإِنِّي لَأَعْلَمُ أَنَّ الْعِلْمَ لَا يَأْرُرُ كُلَّهُ -
- وَمَرَّتْ عَلَيْنَا الرِّوَايَاتُ مِنْ أَنَّ الْعِلْمَ سَيَأْرُرُ مِنَ الْكُوفَةِ وَلَكِنَّهُ سَيُظْهِرُ فِي قَوْمٍ، تُلَاحِظُونَ أَنَّ أَحَادِيثَهُمْ تُمَثَّلُ بِنَاءٍ مُتَكَامِلًا -
- وَلَا يَنْقَطِعُ مَوَادُّهُ وَأَنَّكَ لَا تُخْلِي أَرْضَكَ مِنْ حُجَّةٍ لَكَ عَلَى خَلْقِكَ ظَاهِرٍ لَيْسَ بِالْمُطَاعِ أَوْ خَائِفٍ مَعْمُورٍ كَيْ لَا تَبْطُلَ حُجَّتُكَ وَلَا يَضِلُّ أَوْلِيَاؤُكَ بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَهُمْ بَلْ أَيْنَ هُمْ وَكَمْ هُمْ؟ أَوْلَئِكَ الْأَقْلُونَ عَدَدًا الْأَعْظَمُونَ عِنْدَ اللَّهِ قَدْرًا - لَا يَقِفُ الْأَمْرُ عِنْدَ هَذَا الْحَدِّ، عَلَيْكُمْ أَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ وَمَضَامِينِهَا.

4 إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَمْ يَدَعْ الْأَرْضَ إِلَّا وَفِيهَا عَالِمٌ: (علم بقية الله واصل منه)

- ❖ أَعُودُ إِلَى كِمَالِ الدِّينِ وَإِلَى الْجِزَةِ الْأَوَّلِ مِنَ الطَّبَعَةِ نَفْسِهَا، صَفْحَةَ (308)، إِنَّهُ الْحَدِيثُ (11):
- بِسَنَدِ الصَّدُوقِ، عَنِ أَبِي الصَّبَّاحِ، عَنِ إِمَامِنَا الصَّادِقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ: إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَمْ يَدَعْ الْأَرْضَ إِلَّا وَفِيهَا عَالِمٌ - إِنَّهُ الْإِمَامُ الْمُعْصُومُ - يَعْلَمُ الزِّيَادَةَ وَالنُّقْصَانَ فَإِذَا زَادَ الْمُؤْمِنُونَ شَيْئًا رَدَّهُمْ وَإِذَا نَقَصُوا شَيْئًا أَكْمَلَهُ لَهُمْ - فِي عَصْرِ الْحُضُورِ أَوْ فِي عَصْرِ الْغَيْبَةِ إِذَا اسْتَحَقُّوا ذَلِكَ - بِتَدَخُّلِ جَلِيٍّ أَوْ بِتَدَخُّلِ خَفِيٍّ -
- وَلَوْلَا ذَلِكَ لَأَلْتَبَسْتَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أُمُورَهُمْ - هَذَا يَعْنِي أَنَّ الْعِلْمَ وَاصِلٌ مِنْهُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ.
- 5 لَمْ تَخُلْ الْأَرْضَ مُنْذُ كَانَتْ مِنْ حُجَّةٍ عَالِمٍ يُخْبِي فِيهَا مَا يُمَيِّتُونَ مِنَ الْحَقِّ: (صفة العالم متكررة) لماذا؟
- ❖ أَيْضًا فِي كِمَالِ الدِّينِ لِلصَّدُوقِ، صَفْحَةَ (334)، إِنَّهُ الْحَدِيثُ (4):
- بِسَنَدِهِ - بِسَنَدِ الصَّدُوقِ - عَنِ عَمَّارِ بْنِ مُوسَى السَّابَّاطِيِّ، عَنِ إِمَامِنَا الصَّادِقِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ: لَمْ تَخُلْ الْأَرْضَ مُنْذُ كَانَتْ مِنْ حُجَّةٍ عَالِمٍ يُخْبِي فِيهَا مَا يُمَيِّتُونَ مِنَ الْحَقِّ، ثُمَّ تَلَا هَذِهِ الْآيَةَ: "يُرِيدُونَ لِيُظْفِقُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ".
- وَلَا حَظُوا التَّرْكِيزَ عَلَى صِفَةِ عَالِمٍ لِأَنَّ عِلْمَهُ يَصِلُ إِلَى أَشْيَاعِهِ إِلَى أَشْيَاعِهِ الْمُخْلِصِينَ وَلَيْسَ إِلَى قُطَاعِ الطَّرِيقِ.

6 تلاحظون أن أمير المؤمنين يُكرّر هذا المضمون في خطبه الشريفة: (لأبد لأرضك من حجة لك) ❖ صفحة (456)، إنّه الحديث (11):

- بسنده - بسند الصدوق - عن إمامنا الصادق صلوات الله عليه، عن أمير المؤمنين، صلوات وسلام على أمير المؤمنين، في خطبة على منبر الكوفة: اللهم إنه لأبد لأرضك من حجة لك على خلقك - تلاحظون أن أمير المؤمنين يُكرّر هذا المضمون في خطبه الشريفة -
- يهديهم إلى دينك ويعلمهم علمك لئلا تبطل حجّتك ولا يضلّ أتباع أوليائك بعد إذ هديتهم به، إمّا ظاهراً ليس بالمطاع أو مكتتم مترقّب إن غاب عن الناس شخصه في حال هدايتهم -
- يتحدث عن الإمام الغائب - غيبة الشخص وما هي بغيبة العنوان، وهذا الكلام واضح في أحاديث مُحَمَّدٍ وآل مُحَمَّدٍ صلوات الله عليهم -
- فإنّ علمه وآدابه في قلوب المؤمنين مثبتة فهم بها عاملون -
- يتحدث عن علم إمام زماننا - في حال هدايتهم إذا كانوا على الهدى ما كانوا بترين - تصل إليهم وتثبت في قلوبهم هذا إذا كانوا على طريق الهدى وليس على طريق البترين،
- على طريق البترين سيضيعون ويتيهون تيهاً يكون أضعاف تيه بني إسرائيل مع المراجع الطوسيين البترين اللعناء

7 الحلال والحرام يؤخذ من بقية الله قبل قيامه في غيبته:

- ❖ وفي (إثبات الوصية) للمسعودي؛ إنّه المؤرخ المعروف الذي كان ناصبياً ثمّ اهتدى إلى الحق، كتابه إثبات الوصية ألفه بعد أن اهتدى إلى الحق:
- بسنده، عن الحارث بن المغيرة، عن إمامنا الصادق صلوات الله عليه: القائم إمام، إمام ابن إمام يأخذون منه حلالهم وحرامهم قبل قيامه -
- يعني في غيبته، فهل حوزة النجف تأخذ حلالها وحرامها منه؟! من هنا قلت لكم قبل قليل: إنني حين أقول من أنني زهراي هذا شيء أحبّه وإلا فأنا جزء من هذا الواقع البتري القدر،
- **هل نأخذ حلالنا وحرامنا من إمام زماننا؟!**

- سلطنا في طريق بعيد عن إمام زماننا بسبب هؤلاء السقلة الذين يصفون أنفسهم بأنهم نواب صاحب الزمان، عقائدهم مخالفة لصاحب الزمان، تفسيرهم مخالفة لصاحب الزمان، وفقهم مخالفة لصاحب الزمان، كيف صاروا نواباً لصاحب الزمان؟! هؤلاء نواب الشيطان إنهم البتريون صناعة إبليسيّة بامتياز.

- قلت: أصلحك الله إذا فقد الناس الإمام عمّن يأخذون؟ قال: إذا كان ذلك فأحبّ من كنت تحبّ وانتظر الفرج فما أسرع ما يأتيك - سيأتيك العلم - إذا كان ذلك فأحبّ من كنت تحبّ وانتظر الفرج فما أسرع ما يأتيك - إذا كان على الهدى.

هذه الأحاديث التي قرأناها عليكم إنها نماذج مثيلاتها في الألفاظ وفي المضامين والمعاني مثيلاتها كثيرة كثيرة جداً، كلها تُشير إلى الحقائق التالية:

الحقيقة الاولى	لابدّ من إمامٍ عالمٍ، التركيز على صفة العالم لأنّ الفيض الذي يأتي منه هو العلم.
الحقيقة الثانية	إذا ابتعد النَّاسُ عن إمامهم سيضيعون، مثلما صارَ معنا، وإذا كانوا على طريق إمامهم فإنَّ علمه سيصلُ إليهم أكانَ ذلكَ بطريقٍ جليٍّ واضحٍ أو كانَ ذلكَ بطريقٍ خفيٍّ ليسَ واضحاً للعيان.
الحقيقة الثالثة	هذه الأحاديث كلها تُشير إلى أنّ الدين لابدّ أن يكونَ علمياً، ولا بدّ أن يكونَ مأخوذاً من الإمام المعصوم.
الحقيقة الرابعة	هذه الأحاديث تُشير إلى وجودِ طريقٍ مفتوحٍ إلى إمام زماننا نحنُ الذينَ صَبَّعنا هذا الطريقَ،

- ❖ نحنُ صَبَّعنا الطريقَ بسببِ أصحابِ العمائمِ الكبيرة اللُّعناء من أصحابِ العمائمِ السوداءِ أو البيضاءِ صَبَّعوا أنفسهمُ باتِّباعِ منهجِ النَّواصبِ وصنعوا سقيفةً قَدِرةً أُخرى
- ❖ وأسَّسوا ديناً واتَّبَعوا ذلكَ الطوسيَّ الشافعيَّ المعتزليَّ المشؤومَ، وساروا على هذا الدينِ إلى هذه اللحظة، همُ صَبَّعوا وصَبَّعونا معهم،
- ❖ وهذه الأحاديثُ صَبَّعوها وصنعوا الشيعةَ الديخيينَ، الشَّيطانُ صنعَ المراجعَ البتريينَ، المراجعَ البتريينَ صنعوا الشيعةَ الديخيينَ، هذه هي الحقيقة الواضحةُ الجليَّةُ الصريحة.

أتحفوننا بالوثيقةِ الديخيةِ للسيدِ كمالِ الحيدري.



تسلسل الفيديو : 33

وقفه مع المرجع الديني المعاصر السيد كمال الحيدري

قال : توصل ، إطمئنن تركبهم - يعني بش- ها الشيعة ها - تركبهم وتقول لهم دبخ

الشاشة الثانية

2

1 أول لقطّة فيها: الحجة بن الحسن زهرايّ الأوّل:

- ❖ في الجزء (53) من (بحار الأنوار) للمجلسي/ طبعه دار إحياء التراث العربي/ بيروت - لبنان/ التوقيعات التي وصلتنا من النّاحية المقدّسة، في الصفحة (178)، إنّه التوقيع (9)، نقله عن كتاب (الاحتجاج)، وهو المصدر الحديثي المعروف للطبرسي والذي اشتمل على جانبٍ مهمٍّ من توقيعات النّاحية المقدّسة، التوقيع طويلٌ أذهب إلى موطن الحاجة،
- ❖ في الصفحة (108) في هذا التوقيع في هذه الرّسالة إمام زماننا هكذا يقول:
- وفي ابنة رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِي أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ - هذا هو الزهرايّ الأوّل إمام زماننا صلوات الله وسلامه عليه،

2 الإمام الحجة بيّن أن أكثر مراجع وعلماء وفقهاء الشيعة ما هم على منهجه:

- ❖ نعود إلى رسالته إلى المفيد والتي هي رسالة للشيعة حيث أن الإمام الحجة بيّن أن أكثر مراجع الشيعة أن أكثر علماء الشيعة أن أكثر فقهاء الشيعة ما هم على منهجه، ما هم على منهج العترة الطاهرة ومن أنّهم نبذوا العهد المأخوذ منهم غدروا ببيعة الغدير غدروا بعهد الإمامة والولاية،
- ❖ في الصفحة (175) من المصدر نفسه من الرّسالة الأولى التي وصلت إلى الشيعة عبر المفيد سنة 410 للهجرة:

○ فَإِنَّا يُحِيطُ عِلْمُنَا بِأَنْبَاءِكُمْ وَلَا يَعْرُبُ عَنَّا شَيْءٌ مِنْ أَخْبَارِكُمْ وَمَعْرِفَتُنَا بِالزَّلِّ الَّذِي أَصَابَكُمْ - **ما هو هذا الزلّ؟** - مُدْجَنَحٌ كَثِيرٌ مِنْكُمْ - يا مراجع الشيعة -

■ الإمام لا يتحدث عن الذين يعملون في الأسواق، الإمام لا يتحدث هنا عن التّجار، الرّسالة موجّهة إلى المرجع الأعلى في زمانه إلى المفيد والخطاب موجّه إلى علماء الشيعة، إذا كان موجّهاً إلى عامّة الشيعة فبالفرض وبالعرض

○ إِلَى مَا كَانَ السَّلْفُ الصَّالِحُ عَنْهُ شَاسِعًا -

■ هؤلاء هم البتريون، هناك زهراييون وهناك بتريون، الزهراييون هم الذين يكونون أوفياء للزهراييّ الأوّل لإمام الزهراييين للحجة بن الحسن الذي يتخذ من الزهراء أسوة له مثلما قرأت عليكم من توقيعه الشريف قبل قليل -

■ السلف الصالح تمسكوا بقرآن محمّد وآل محمّد المفسر بتفسيرهم وتمسكوا بحديث محمّد وآل محمّد المفهم بتفهمهم هؤلاء هم السلف الصالح هذا هو المنهج القمي، (لولا القميون لضاع الدين) -

○ وَنَبَذُوا الْعَهْدَ الْمَأْخُودَ مِنْهُمْ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ -

- هؤلاء شياطين (المشبهون بأنهم لنا موالون)، مثلما يقول إمامنا الصادق صلوات الله عليه في رواية التقليد هم يعرفون حقيقة أنفسهم ولذا فهم مشبهون بأنهم لنا موالون ولأعدائنا معادون، هؤلاء هم هم بأنفسهم، الإمام هنا مَيَّزَ بين المجموعتين بين المجموعة البترية اللعينة وبين المجموعة الزهرائية التي هو إمامها الذين ما نبذوا العهد المأخوذ منهم
- لا يقول قائل من أن المفيد على منهج الضلال نفسه وهو ممدوح في هذه الرسالة، المفيد كان ضالاً ثم اهتدى،
- عودوا إلى الحلقات المختصة بهذا الموضوع، عودوا إلى مجموعة الحلقات التي تحدثت فيها عن المفيد وعن الطوسي في برنامج "ما بين واقعين"، هناك حلقات مختصة بالمفيد كي تطلعوا على الحقيقة الكاملة.

3 إمام زماننا يكره واقعنا ولذا أبعدا عنه وابتعد عنا:

❖ وماذا قال أيضاً إمام زماننا في الرسالة الثانية التي وصلت إلى المفيد أيضاً، في آخر الرسالة؟! إنني أقرأ من الصفحة (177):

○ وَلَوْ أَنَّ أَشْيَاعَنَا وَفَقَّهَهُمُ اللَّهُ لَطَاعَتِهِ عَلَى اجْتِمَاعِ مِنَ الْقُلُوبِ فِي الْوَفَاءِ بِالْعَهْدِ عَلَيْهِمْ - لو أن أشياعنا كانوا أوفياء - لَمَا تَأَخَّرَ عَنْهُمْ الْيَمْنُ بِلِقَائِنَا وَلَتَعَجَّلَتْ لَهُمُ السَّعَادَةُ بِمُشَاهَدَتِنَا - نحن نتحدث عن زمان الغيبة -

○ عَلَى حَقِّ الْمَعْرِفَةِ وَصِدْقِهَا مِنْهُمْ بِنَا، فَمَا يَحْبِسُنَا عَنْهُمْ إِلَّا مَا يَتَّصِلُ بِنَا مِمَّا نَكْرَهُهُ وَلَا نُؤْثِرُهُ مِنْهُمْ

- إمام زماننا يكره واقعنا ولذا أبعدا عنه وابتعد عنا، هذا يعني أن الشيعة لو كانوا أوفياء فإن الإمام صلوات الله وسلامه عليه سيكون على اتصال مباشر بهم حتى في زمان الغيبة بالنحو الذي يتحقق وصول العلم إليهم من دون أن يكونوا مرتبطين بهؤلاء البترين الثولان من مراجع الحوزة النجفية الطوسية.

- الطريق إلى إمام زماننا موجود، الطريق إلى إمام زماننا مفتوح، النصوص كلها هكذا تقول، علم إمام زماننا يمكن أن يصل إلينا في زمان الغيبة لكننا نحن الذين ضيعنا الطريق ضيعنا أنفسنا وضيعنا الآخرين،

- والذين ضيعونا أصحاب العمائم الإبليسية الشيطانية البترية القذرة الذين يُقال لهم المراجع في الحوزة الطوسية النجفية القذرة، هذه الحقائق بين أيديكم وطبقوها على أنفسكم وعلى الواقع الذي تعيشونه.

الشاشة الثالثة.

3

1 للزهرائيين ذكر في زمان غيبة الحجة بن الحسن، وكلُّ القرائن تُشيرُ إلى الغيبة الطويلة:

- ❖ (جمالُ الأسبوع بكمال العمل المشروع)، من كُتِب الأُدعيةُ المعروفة لابن طاووس المتوفى سنة 664 للهجرة/ وهذه الطبعةُ طبعةُ مؤسّسة الأفاق/ إنّها الطبعةُ الأولى - إيران/ صفحة (311)، دعاءٌ مروى عن إمامنا الرضا من أدعية زمان الغيبة إنّها الغيبة المهدوية،
- ❖ هذا الدعاءُ الذي وردنا عن إمامنا الرضا صلواتُ الله عليه يشتملُ على ذكرٍ للزهرائيين زمان غيبة الحجة بن الحسن، وكلُّ القرائن تُشيرُ إلى الغيبة الطويلة:
- اللهمَّ وشركاؤه في أمره -

▪ في أمره الزهرائي، هؤلاء هم الزهرائيون، هؤلاء هم الصناعة المهدوية الفائقة بامتياز، مثلما مراجع النجف وكربلاء الصناعة الإبلسية بامتياز -

▪ الدعاء لا يتحدث عن زمن الظهور، الدعاء يتحدث عن زمن الغيبة دققوا النظر في الكلمات -

○ ومعاونوه على طاعتك الذين جعلتهم حصنه وسلاحه ومفرغه وأنسه، الذين سلوا عن الأهل والأولاد وتجاؤا الوطن وعطلوا الوثير من المهاد - إنّها الأفرشة المريحة - وعطلوا الوثير من المهاد قد رفضوا تجاراتهم وأصروا بمعاشيهم وفقدوا في أنديةهم بغير غيبة عن مصرهم -

▪ هم ليسوا مُنشغلين بما ينشغل الناسُ به، إنّهم مُنشغلون بِخدمة إمام زمانهم، مثلما يقول إمامنا الصادق صلواتُ الله وسلامه عليه: (لو أدركتُ القائمَ لخدمته أيامَ حياتي)، صورةٌ مُشتقةٌ من هذا المضمون،

▪ قطعاً لن تكونَ بهذا المستوى وإنّما بحسب ما هم بحسب منازلهم وكلُّ شخصٍ منهم بحسب معرفته وعقيدته ونيّته -

▪ هذا من أدعية زمان الغيبة، الحديث عن أناسٍ موجودين زمان الغيبة، هذا ما هو بدعاء من أدعية زمان الظهور، هذه أدعية زمان الغيبة، والدعاء يتحدث عن أناسٍ يعيشون في زمان الغيبة

○ وحالفوا البعيد ممن عاصدهم على أمرهم - على أمرهم الزهرائي - وحالفوا القريب ممن صدّ عن وجهتهم وانتلفوا بعد التدابر والتقاطع في دهرهم، وقطعوا الأسباب المتصلة بعاجل حطام من الدنيا، فأجعلهم اللهم في حرك وفي ظل كنفك وردّ عنهم بأس من قصد إليهم بالعداوة من خلقك وأجزل لهم من دعوتك من كفايتك ومعونتك لهم وتأيدك ونصرك إياهم ما تعينهم به على طاعتك، وأزهِق بحقهم باطل من أراد إطفاء نورك -

▪ إنّهم يعملون فيما بين الناس، لو كان الدعاء للإمام الحجة فهل يكون بهذه التعابير: "وأزهِق بحقهم باطل من أراد إطفاء نورك"،

- هؤلاء هم الذين يعملون في خدمة إمام زمانهم، هؤلاء هم الزهرائيون الذين مرّت الأحاديثُ السابقةُ تتحدّثُ عنهم،
- إنّنا لا نجدُ أشخاصاً في الواقعِ النَّجفِيّ الطوسيّ البتريّ وفي امتداداته بهذه المواصفات، لا نعرفُ أناساً بهذه المواصفات،
- قطعاً موجودون نحنُ لا نعرفهم لأننا نسيرُ في طريقٍ ما هو بطريقهم، هؤلاء يسرون في طريقِ إمام زمانهم ونحنُ نسيرُ في طريقِ الطوسيين اللّعناء، ألا لعنةُ الله على حوزتهم، ألا لعنةُ الله على سقيقتهم، ألا لعنةُ الله على مذهبهم.

2 إذا هناك طريقٌ إلى الإمام، نحنُ الذين صَبَّعنا هذا الطريق سواء في غيبته الأولى او الطويلة:

❖ في الكافي الشريف في الجزء الأول من الطبعة نفسها من الباب الذي عنوانه: "في الغيبة"، في الصفحة (382)، إنّه الحديث (19):

○ بسنده - بسند الكليبي - عن إسحاق بن عمّار، عن إمامنا الصادق صلوات الله وسلامه عليه: للقائم غيبتان إحداهما قصيرة -

▪ وهي الغيبة الأولى امتدّت إلى ما يقرب من (70) سنة ابتدأت في السنة (260) وانتهت سنة (329) للهجرة - وهي الغيبة الأولى -

○ والأخرى طويلة - وهي التي نعيش فيها - الغيبة الأولى - وهي القصيرة - لا يعلم بمكانه إلا خاصّة شيعته، والأخرى - وهي الطويلة - لا يعلم بمكانه إلا خاصّة موالیه -

▪ إذا هناك طريقٌ إلى الإمام، نحنُ الذين صَبَّعنا هذا الطريق، هذا يعني أنّ مراجع النَّجف لا هم من خاصّة شيعته ولا هم من خاصّة موالیه، ولا نحنُ كذلك،

▪ إذا هناك طريقٌ آخر أين هو هذا الطريق؟ نحنُ الذي صَبَّعنا هذا الطريق فاتَّبعنا أولئك الذين غدروا بعهودِ الولاية والإمامة اتَّبعنا المراجع الطوسيين اللّعناء -

▪ هذا هو الذي قلته لكم في أول الحلقة

• من أنّ الأحاديث هذه التي سأعرضها لكم في موضوع صناعة الزهرايين من قبل إمام زماننا صلوات الله وسلامه عليه تشهد بأنّ الواقع الشيعي لا علاقة له بمنهج إمام زماننا بدرجة مئة بالمئة،

• ولذا فإنّ الراية الأهدى ستأتي من اليمن، والراية المهتدية ستأتي من خراسان، السُفْياني سيصل جيشه إلى النَّجف،

• وصاحب السُفْياني سيضع رحله في رحبتكم في رحبة النَّجف، البتريون أصحاب العمائم سيخرجون بقضهم وقضيضهم لقتال إمام زماننا،

• النَّجفيون وشيعته العراق سيبايعون السُفْياني، هذا هو الذي تُنتجه النَّجف صناعة إبليسيّة، قولوا لي غير هذا،

3 حديثٌ يشتملُ على الكثيرِ من الحقائق: فاعليّةٌ غيبيةٌ من أنّ الإمامَ يدخُلُ في بُيوتنا لكننا لا نراه

- ❖ في (غيبة النعماني) من الطبعة نفسها، حديثٌ طويلٌ عن أمير المؤمنين، في الصفحة (144)، إنّه الحديثُ (3): أمير المؤمنين صلواتُ الله عليه قالَ يوماً لحذيفة بن اليمان، وحذيفةٌ من خواصِّ رسول الله ومن خواصِّ أمير المؤمنين صلّى الله عليهما وآلهما،
- ❖ حديثٌ يشتملُ على الكثيرِ من الحقائق، ماذا يقولُ أمير المؤمنين في العبارات الأخيرة والجمل الأخيرة من كلامه هذا:

○ حتّى إذا بقيت الأمة حيارى - بعد أن غاب الحجة بن الحسن - وتدّلت وأكثرت في قولها إنّ الحجة هالكة والإمامة باطلة فوربّ عليّ إنّ حجتها عليها قائمة ماشية في طرقها - نحن لا نراها - داخله في دورها وقصورها -

▪ نحن لا نراها، لا تقولوا بأنّ هذا الكلام قد يفهم منه من أنّ الغيبة هي غيبة العنوان، ما معني (داخله في دورها وقصورها)؟

▪ غيبة العنوان شخصٌ معروفٌ باسمٍ ما هو باسمِ إمام زماننا، الكلام هنا عن فاعليّة غيبية من أنّ الإمام يدخُلُ في بُيوتنا لكننا لا نراه، إنّها غيبة الشخص عن الأبصار وعن الأنظار -

▪ فوربّ عليّ إنّ حجتها عليها قائمة ماشية في طرقها - ما المراد من ذلك؟

• سيتبين هذا المعنى، هناك مساحة يتحرّك فيها إمام زماننا نحن لا نراها، تقنيات عصر الظهور معدّة الآن موجودة لكنّها في مساحة نحن لا نراها،

• وسيأتينا الحديث من قرآنيهم وأحاديثهم ليس تخميناً وليس تحليلاً، هناك مساحة يتحرّك فيها إمام زماننا ويتحرّك فيها أولئك الخواص الذين قرأت الرواية قبل قليل عنهم من أنّ للقائم غيبتين قصيرة وطويلة قبل قليل قرأت الرواية عليكم من الكافي من الجزء الأوّل -

• **القباب النورية البيضاء** التي تنزل من السماء في الكوفة، والإمام الحجة وخواصه في تلك القباب، هل هي موجودة في مكان نستطيع أن نراه،

• إنّها موجودة في المساحة الدنيوية على الأرض التي لا نراها مثلما لا نرى إمام زماننا بأعيننا لا نرى المساحات التي يعمل فيها إمام زماننا لا نراها بأعيننا،

• هذا الموضوع سيأتينا، ومثلما الإمام يصنع الزهرائيين بأسلوب جليّ بأسلوب خفيّ ونحن لا ندرك هذا -

○ جواله في شرق هذه الأرض وغربها -

▪ المساحات التي ترتبط بالإعداد لمرحلة الظهور توجد في كلّ البلدان وفي كلّ البقاع والأمكنة في شرق الأرض وغربها، سيأتينا الكلام عن هذا الموضوع -

○ تسمع الكلام وتسلم على الجماعة ترى ولا ترى - غيبة الشخص وما هي بغيبة العنوان - إلى الوقت والوعد - إلى زمان الظهور - ونداء المنادي من السماء، ألا ذلك يوم فيه سرور ولد عليّ وشيعته -

- كلماتٌ قصيرةٌ لكنّها كشفت لنا عن الكثير من الحقائق بيّنت لنا من أنّ إمامَ زماننا صلواتُ الله وسلامه عليه يتحرّكُ ليلَ نهارٍ في شرق الأرضِ وغربها إنّهُ على تواصلٍ دائمٍ معَ كلِّ حَدَثٍ من أحداثِ هذه الأرضِ،
- معَ كلِّ تفصيلٍ أكانَ جُزئياً أمَ كانَ كُلياً، هذهِ الكلماتُ لا بُدَّ أن تَقفوا عندها وأن تَتدبّروا فيها كثيراً، أميرُ المؤمنين هو الَّذي يقول: (ألا لا خَيْرَ في عِلْمٍ لَيْسَ فِيهِ تَفْهَمُ، أَلَا لا خَيْرَ في قِرَاءَةٍ لَيْسَ فِيهَا تَدَبُّرٌ، أَلَا لا خَيْرَ في قِرَاءَةٍ لَيْسَ فِيهَا تَفَكُّرٌ).



عبد الحلیم الغزّي

أتمنّى عليكم أن تتابعوا إعادة هذه الحلقة إمّا على شاشة التلفزيون أو أن تتابعوها على الشبكة العنكبوتية، تابعوا الإعادة ودققوا النَّظَرَ في الأحاديث التي عرضتها بين أيديكم، لا تعبؤوا بكلامي، هذه أحاديث العترة، ذكرت لكم مصادرها وقرأتها عليكم قراءةً صحيحةً من دون تحريفٍ ومن دون عبثٍ بالنصوص،

بيّنت مضامينها بنحوٍ إجماليٍّ بحسبِ قواعد الأدب العربي، اجمعوا هذه النصوص حَكِّموا عقولكم ستصلون إلى هذه الحقيقة؛

من أن واقِعنا الشيعي لا علاقة له بإمام زماننا مُطلقاً، والمشكلة تبدأ من النَّجف وتحديداً من آيات الله العظمى إنهم آيات إبليس ما هم بآيات الله، صنعوا لنا ديناً جديداً، صنعوا لنا مذهباً قديراً إنّهُ المذهب الطوسي الَّذي هو لَمَامٌ وجماعٌ ما بين ما هو شافعيٌ وما هو حنفيٌ وما هو معتزليٌ وما هو من استنتاجاته الحرقاء وبقينا على هذا المذهب اللعين إلى هذه اللحظة،

عودوا إلى هذه الروايات، عودوا إلى هذه الكلمات المعصومية ودققوا النَّظَرَ فيها إنّها تشهدُ بأجمعها من أنّ طريقاً إلى إمام زماننا مَفْتُوحاً لم يُغلق هذا الطريق،

نحن الذين أغلقنا هذا الطريق بوجوهنا حينما اتبَعنا تلك الحُثالات، لا تعبؤوا بشخصي، لا تعبؤوا بكلامي، هذه أحاديث أهل البيت تدبّروا فيها وانظروا فيها، وقلنوا بين الواقع الَّذي تتحدّث هذه الأحاديث عنه وبين الواقع الشيعي منذُ الزمن الَّذي تأسّست فيه الحوزة الملعونة في النَّجف سنة 448 للهجرة وإلى يومنا هذا.

إن شاء الله تعالى تكون قلوبنا مُفعمَةً بالحماسِ لِخدمةِ إمامِ زماننا صلواتُ اللهِ عليه بِحكمةِ يَمانيّةٍ ومعرفةٍ زَهرائيّةٍ.

زَهرائيُّون نحنُ والهوى والهوى زَهرايُّ
أَسألكمُ الدُّعاءَ جميعاً..
في أمانِ الله..

إنّها الحكاية التي تزدادُ حلاوةً كلّما حكيناها
حكايةُ الأملِ والفرجِ والنصرِ
سَلامٌ على قائمِ آلِ مُحَمَّدٍ
نَصْرٌ مِنَ اللهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ
نلتقي غداً...

ومن هنا حتّى نلتقي تحياتٍ وسلام

شهر رمضان

1445 هـ

2024 م

www.alqamar.tv



ملاحظة:

لا بُدّ من التنبيه إلى أنّنا حاولنا نقل نصوص البرنامج كما هي وهذا المطبوع لا يخلو من أخطاء وهفوات فمن أراد الدقّة الكاملة عليه مراجعة تسجيل البرنامج بصورة الفيديو أو الأديو عبر موقع قناة القمر الفضائيّة.